



As de rek ter oet ís

(Dat overleef 'k nait Rieks)

Spul ien drij bedrieven deur

A.TAKENS

Ien 't Grunnens omtaald deur

Wim Bouwsema

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.

Tel: 072 - 5 11 24 07

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **AS DE REK TER OET IS / DAT OVERLEEF 'K NIET RIEKS!** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **A. TAKENS** en vertaler: **WIM BOUWSEMA** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

© 2023 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (YouTube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **10** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Telefoon (03)3.66.44.00,
E-mail: bestellen@toneelfonds.be en Website: www.toneelfonds.be.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Geert Veldman - Een stieve kerel of beter zegd een zoerproem van n kerel. Bosaarbaider, kin nog nait mit de vut. Dragt stieve klaaier. Gaait thoes over de sinten. Het ien hoes pet op. As ter ain belt dut Geert pet òf veur e opnimt. (ongeveer 57 joar)

Emma Veldman - Vraauw van Geert. n Best wief. As ie heur leuven maggen het ze in hoes niks te zeggen. Gaait n poar mörgens ien week oet waarken. t Geld dat ze doar mit verdaind kört Geert heur op t hoesholdgeld. Is wel wat nijmoodser aankled as Geert. (ongeveer 55 joar)

Trijntje Geluk - Dochter van Geert en Emma. n Vlöt wicht. Nijmoods aankled. Traauwd mit Pieter Geluk. Deur dat ze mor min mit heur pa oet over weg kin komt ze mor hail enkeld noar t olderliek hoes. Ze is roem vief moanden ien verwachten. Woont ien t zulfde dörp. (ongeveer 28 joar)

Pieter Geluk - Traauwd mit Trijntje, n Vlötte vent. Paast totaal nait bie Geert Veldman. Het n goie ketoorboan. Het t beter as zien schoonvader dij dat mor min hebben kin. Trijntje en Pieter hebben t goud mit mekoar. En dat is te zain. (ongeveer 30 joar)

Jansje Perdok - n Goie vrundin van Emma. Is traauwd mit Henderk Perdok. Geert en Henderk kin mekoar nait oetstoan. Mor deur dat de vraauwlu haartsvrundinnen binnen wordt ter wel over en weer verziejed. Mor t lopt aaltied even stroef. (ongeveer 55 joar)

Opa en Oma - Opa Rieks en oma Jantinoa Hovengoa. Olders van Emma. Wonen ien t bejoardenhoes. Oma is n pinneg wief en het de boksem aan. Opa let hom ales wat zien vraauw aangait aanleunen. Binnen onòfschaaidelk. Hebben t nait zo op heur schoonzeun. Kommen zo nou en din laangs en din hopen ze dat Geert nait ien hoes is. (baaiden ongeveer 80-82 joar)

Domie - Zigt ter oet zoas n domie hom kled. Komt mainsttied op fiets. Woont op n aander dörp. (ongeveer 50 joar)

Willem Zuur - Vrijgezel. Kammeroad van Geert Veldman. n Olle zoesklöt. Paast wat dat aangait persies bie Geert. Wat stiekom en achterbaks. n Griezel veur vraauwlu. Wel gek op vraauwlu. Is nait mit tied mitgoan.

Annie Kwak - n Vraauw dij aaltied bie pad is. As t nait noar winkel is din gaait het wel noar buren of wat t ook mor wezen mag. Is mit

ales ien t dörp op de hoogte. Röddeltaande en nijsblad van t dörp. Ze dut heur noam wel eer aan.

DECOR:

Rechtsachter deur noar gaang/schuur. Algemaine opgang. Boetendeur het n bel. Tegen achterwand staat n dreswaar. Linksachter n deur noar keuken. Ook keuken het n deur noar boeten. Ien linker ziewand twij roamen. Onder t roam staat n eethouk mit vaaier stoulen. (twij stoulen achter toavel en op baaide kopse kaanten ain stoul). Op toavel staat n grote gloazen aaskebak woar n rookverbod ienplakt is. Rechts op toneel n zithouk mit n baank en twij stoulen en n klaain rond selontoaveltje. Bie ain van de stoulen staat n klaain toaveltje mit n telefoon der op. Verder noar aigen smoak ien te richten. Nait te nijmoods want doar holdt Geert nait van. As t kin links en rechts vanoet de zoal n trapke om achter het toneel te kommen.

EERSTE BEDRIEF

(t Douk is nog dicht. Annie Kwak komt oet winkel, komt zo meugelk van linksachter zoal ien. Ze het n tas mit bosschoppen bie heur. Wil linksveur achter t toneel de zoal weer verloaten)

JANSJE: *(komt rechtsachter zoal ien en wil noar rechts achter het toneel goan)* Ach nee toch, hè Annie Kwak. Nou mor hopen dat ze mie nait zigt.

ANNIE: *(zigt Jansje, ropt al van ver)* Of wols even noar Emma en Geert?

JANSJE: *(trekt n bedenkelk gezicht)* Hou dat zo wicht?

ANNIE: Och.... zo mor. Gaais ter ja wel voaker hin. *(komt din ien zoal op Jansje òf en blift bie heur stoan te proaten)*

JANSJE: *(het aigelk gain zin ien n proatje en haildaal nait mit Annie. Kikt noar heur bosschoppentas)* Wat bis ja al weer vroug bie pad da's nou al bosschoppen doan hes.

ANNIE: Ach wicht, k haar gain sukker meer ien hoes en mien Geert mout overal sukker ien hebben. Hai is ja gek op zuiteghaid en as ie joen reloatsie ien stand holden willen din ze'j der aan waarken mouten.

JANSJE: *(begunt te laggen)* Woar slagt dat nou weer op Annie. Dat is meer ain aan taauw holden.

ANNIE: t Is mor net hou ofs ter tegen aan kiks. Mien man is nait zoveul aaisend. Hai huift nooit oet of zuks wat hin. Allain is e gek op lekker eten en zuiteghaid. En as k hom din mit zukswat ien t gereel holden kin. Der is al genug ellèn ien wereld. Aankoom joar binve vievendatteg joar trauwd en dat wi'k nog wel geern mitmoaken.

JANSJE: Kieks es aan. Vievendatteg joar. Da's n hail end. Doar holden ie din zeker wel n groot feest van?

ANNIE: Mien man wil aal n groot feest geven, mor ik heb ter mien twievels bie en schienboar kin t din loater nog wel mis goan. Boetendes, kiender hevve nait en woarveur dou je het din oetendelk. Om je din haildaal oet te trekken veur Neerlands volk heb ik nait zo'n behuifte.

JANSJE: Mor wel zegt ter da'j zukswat doun veur t oog van

Neerlands volk. Zukswat mouten ie veur joezulf doun, en wicht, zukswat overkomt je mor ainmoal ien joen leven.

ANNIE: Mor oet nkander goan ook Jansje.

JANSJE: *(het t wel deur mor dut net asof)* Nou kin k die even nait meer volgen Annie.

ANNIE: Geert en Emma Veldman hebben hebben ook net dikke bruloft geven en nou wordt ter al zegd dat ze oet nkander goan.

JANSJE: Proatjes Annie Kwak. Apmoal proatjes. Mensen gunnen mekoar tegenwoordeg ja niks meer. Ain en aal òfgunst.

ANNIE: Wel zol der nou òfgunsteg wezen op Geert Veldman. Hai is ook mor n gewone bosaarbaider.

JANSJE: Dat is mien man ook heur.

ANNIE: Dij is toch nog wat veuroet kommen nou e opzichter is.

JANSJE: Dochstoe nou echt Annie, dat as t woar is wat ofstoe net zees dat Geert en Emma nog zo'n dikke bruloft geven haren?

ANNIE: Zoas ik al zee, veur t oog van Neerlands volk wicht en meschain ook wel om de zaak te verbloumen. Vergeet nait Jansje, woar rook is is ook vuur.

JANSJE: Doe leest zeker de Story en dat soort blooden.

ANNIE: Mien man leest geern.

JANSJE: Kiek es aan. Albert Verlinde de twijde. Kom Annie ik mout wieder en din wi'k t wel es van Emma zulf heuren.

ANNIE: Mor nait zeggen da's t van mie hes. *(Annie en Jansje goan elk heur aigen weg)*

JANSJE: *(as ze zowat bie t toneel is)* Maal mens, het aaid n aander bie de kop. Loat ze bie heurzulf blieven. *(verdient rechts achter t toneel)*

ANNIE: *(as ze zowat bie de oetgaang van de zoal is)* Nou t om Geert en Emma Veldman gaat wil ze der niks van waiten. Aans sprekt ze aaid kwoad over aandern. Ze het aaid elkenain bie de kop. *(lopt de zoal oet en gaat het douk open, Jansje komt op deur gaangdeur, tegelijk komt Emma op deur keukendeur mor as ze Jansje zigt trekt ze heur gaauw weer terug en dut deur dicht)*

JANSJE: *(kikt even verboasd noar keukendeur en din de zoal ien, ropt din haard)* Ik bin t mor wicht. Jansje van Henderk Perdok. *(blift din even stoan wachten)* Na, wat ja n roar gedou. Ze huift

veur mie toch nait bezied kroepen. Ze haar traauwens wel heur schier goud aan. Ze zel toch nait vot mouten. Dat haar ze din ja wel eerlieks zeggen kind. Mor ja, dat is nou Emma. Nou kom ik hier al meer as datteg joar aal weken wel n moal over de vlouer mor kennen leren dus heur nooit. *(lopt noar keukendeur en dut dij open en ropt)* Emma!!! .. Emma!!! *(komt din weer ien koamer)* Zukswat he'k ja nog nooit mitmoakt. *(bekikt heurzulf es goud)* As ik nou op n vogelverschikker leek... Nou ja, din n aander moal mor. k Blijf hier nait tot St juttemus wachten. k Heb ook nog meer te doun. *(wil din deur gaangdeur òfgoan, het klink al ien haand as Emma opkomt)*

EMMA: *(komt op via keukendeur)* Och Jansje wicht, doe? k Heb die ja haildaal nait roupen heurd. *(lugt asof t drukt staait)*

JANSJE: He'k din roupen wicht?

EMMA: Dat dus toch mainstaal as k achter bin.

JANSJE: Kin k mie niks van herinnern Emma. Mor wat zol t ook. Mos nog vot... omdastoe zo op dien sundags bis.

EMMA: Wil dat zeggen da'k din vot mout Jansje.

JANSJE: *(kikt Emma vroagend aan en denkt aan wat Annie Kwak zee)* Oardeg rusteg nait? Ik goa zo vot heur. Mor astoe aargens mit zits Emma dins mags dat rusteg zeggen heur. Doar binve ja ook vrundinnen veur. *(dut asof ze òf wil)*

GEERT: *(op deur gaangdeur, kikt even swaart as e Jansje zigt)* Kiek es aan, Jansje ook al weer hier? *(lopt din achter baaide vraauwlu laangs noar eethouk en gaat op linker stoul zitten)*

JANSJE: k Bin hier aans noa joen bruloft nog nait weer west Geert Veldman. Ik bin hier ook nait veur die. Ik kom veur Emma. k Wol heur nog even zeggen dat het zo'n mooie en gezellege bruloft was.

GEERT: Dat binve al laang weer vergeten Jansje Perdok. Wie stoan al weer vattien doagen mit baaide bainen op de grond. t Leven gaat gewoon weer deur. Kovvie Emma.

EMMA: Kovvie? Dat mout ik nog zetten.

GEERT: Nog zetten, wat dus nou de haile mörgen. Allinneg wat reveln mit Jansje Perdok over dij bruloft. Nou haar ik docht noadat ik van smid terugkommen binnen en veur ik noar de Praxis goa wil k nog even gezellig mit mien Emma kovviedrinken. En din is zoas zo vaak kovvie weer nait kloar.

EMMA: Ach vent, goa toch hin. Wors ja aaltied op dien wenken bedaind. As ter goud op aankomt bin k ja ook stoapelgek veur die. (*òf noar keuken, trekt deur mit n klap dicht*)

JANSJE: Zo Geert, zo mor onder t waark in hoes kommen om kovvie te drinken?

GEERT: Joa, Jansje, zo mor onder t waark deur. Nait tegen Henderk zeggen heur, want dij het zukswat vanzulf nog nooit doan. Aans was e ook ja gain opzichter worden.

JANSJE: t Zol toch n gekkenboudel worden as aal het waarkvolk ien t bos dat dee. Een beetje meer verantwoordelkhaidsgewuil zol zo gek nog nait wezen.

GEERT: Ik heur t al wel. Kin der wel op reken da'k mörgevro op ketoor kommen mout.

EMMA: (*komt op mit dainblad mit kopkes, schuddelkes, lepeltjes, sukkerpot en melkkaan, zet spul op toavel, zet Geert n kopke veur en zet n kopke bie ain van stoulen achter toavel*) Jansje ook n kop kovvie?

GEERT: Tuurlek drinkt Jansje n kop kovvie mit. Doarom is ze hier toch zeker?

EMMA: Mout dat nou zo Geert? Ik vroug t aan Jansje en dij kin zulf wel zeggen wat of ze wil. Kins die nou nooit es even bedappern. As dien kammeroad hier is dou ik ook nait zo. Mor kins t wel zo kriegen as dat geern wils.

JANSJE: Joa, loat mie mor n kopke mit drinken, teminnent as Geert dat goud viendt.

EMMA: (*zet n kopke veur stoul rechts bie toavel, gait weer noar keuken*) Mos ter ook n plak kouk bie Geert?

GEERT: Hou kins dat nou vroagen, Dat wais noa datteg jaar toch langsoamerhand toch wel es. Kouk mit botter, -room-botter zoas aaltied.

EMMA: Joa, din gaait het van bovenste plaank, as t mor veur diezulf is. Doe ook n plakje Jansje?

GEERT: Tuurlek wil Jansje ook n plak kouk. Hou kins dat nou vroagen. Mor wel mit maargerine. Ien hoes et ze ook gain roombotter.

EMMA: Ik vroug t aan Jansje Geert.

GEERT: Ik wol nait dastoe die zols vergizzen. t Zol mie begroten van

dij dure roombotter.

JANSJE: Dou mie mor n dreug plakje kouk. Wie waiten mit zuneghaid om te goan.

GEERT: Mouten, wols toch zeker zeggen.

EMMA: Wat bis toch n vervelend ventje. Mor t gaait die nait lukken mien jong. Zo laang as ik hier nog ien hoes bin, en knup dat goud ien dien oren, is Jansje hier welkom.

GEERT: Nog???

EMMA: Doe hes mie hail goud heurd.

JANSJE: *(Jansje denkt noa as dit heurt aan wat Annie Kwak zee, gaait din op stoul rechts van toavel zitten)* Doe mags mie nait zo geern is t nait Geert?

GEERT: Doar he'k n haile liest vol van. As wils mags liest wel even ienzain.

JANSJE: t Vaalt mie nog weer mit da's schrieven kins noa das nait wieder kommen bis as vaaierte klas van legere schoul en zodounde ien t bos terecht kommen bis.

GEERT: Doe kins t waiten. Henderk waarkt ook ja ien t bos. *(Emma komt op mit kovviekan en n schuddel mit twij plakken kouk en n schuddel mit ain plak mit dik botter besmeerde plak kouk schenkt kovvie ien. Geert drinkt zien kovvie, braandt zien mond zowat)* Verdorie Emma, wat hes dij kovvie ja weer hait. Doe wais da'k doar nait van hol. Hou voak mout ik die dat nog zeggen.

EMMA: Kovvie mo'j hait opdrinken.

GEERT: Joa, n wieze mond hes wel. *(dut din kovvie ien schuddeltje en drinkt dat op. Emma dailt kouk rond en gaait achter toavel zitten)*

JANSJE: Nou dat liekt ter op is t nait.

GEERT: Kiks aaltied bie n aander op t bord Jansje? Zeker om dastoe zukswat thoes nooit te zain krigs.

EMMA: Wais ook nog es wat aans? Doe haars het ter net nog over dastoe gezellig mie mie kovviedrinken wols.

GEERT: Mit die joa. Slags spieker persies op de kop.

JANSJE: k Heur al wel.

EMMA: Kom Jansje, wie goan even noar keuken. Din kin Geert gezellig mit homzulf kovviedrinken. *(gaait stoan en lopt noar*

keuken òf. Jansje gaat heur noa)

GEERT: Emma! *(Jansje dut stap terug zodat Emma opkommen kin)*

EMMA: *(komt even weer op)* Was ter meschain nog wat?

GEERT: Vergets dien kovvie. *(Emma kikt Jansje aan, pakt heur kovvie en wacht op Jansje bie deur, Jansje pakt ook heur kovvie en lopt noar Emma. Geert dut zogenoamd zieleg)* Joa, tou mor. Loat mie hier mor weer allain achter. k Wait wel da's mie laiver kwiet as riek bis.

EMMA: Nou nou Geert, overdriefs nou nait n klaain beetje?

GEERT: Joa, nou Jansje der bie is, nou dus net asof, want aans haar k allaang n kop kovvie noar de kop had.

EMMA: Man wat hes toch wel nait. t Mout nait gekker worden. Zolaang as wie trauwd binnen he'k nog nooit mit diggelgoud smeten. Alewel ik wel es op t punt stoan heb.

GEERT: Juust, doaram. Doe was t net van plan. Kon t aan dien kop zain.

EMMA: Zitten Jansje. Doar! Wie goan veur hom de koamer toch nait meer oet. As t hom nait aanstaat gaat e der zulf mor oet. *(noar Geert)* Wat bis toch n mizzelk kereltje. *(gaait op stoul achter toavel zitten)*

GEERT: *(ien de bainen)* k Wil hier ook nait ains meer bie joe baaidend wezen. Ik goa der wel oet. *(Geert wil din deur gaangdeur òfgoan. Jansje kikt hom verboasd noa en gaat din, aal noar Emma kiekend, rechts van toavel zitten, telefoon gaat. Emma maakt aanstalten om op te nemen)* Zol t nait verstandeger wezen as ik opneem. t Lopt ter toch aaid weer op oet dat ze mie hebben mouten. *(lopt noar telefoon. Emma lopt terug noar heur stoul en gaat weer zitten. Geert dut zien pet òf en legt dij op rugleunen van baank en nimt din telefoon op. Jansje kikt verboasd noar wat Geert dut)* Mit Geert Veldman... Kiek es aan, Willem Zuur... Joa Willem ik wait wel dat dat nait kin aal wordt aaid zegt van wel. Het is... luuster nou es Willem Zuur. Bis al net as mien vraauw. Dij mout mie ook aalaan terecht wiezen... O, doe bedouls t nait zo... Woarom ik mien pet òfzet? Hou dat zo jong?... Kinstoe dat din zain? Joa, joa, moak dat de kat mor wies. *(tegen de zaal, hom nou t ain en aander òfvroagend. Emma kikt Jansje aan en gnivveln wat tegen nkander)* Astoe dat din zo goud zain kins jong, woar he'k mien pet din net hinlegd?... Op rugleunen van baank?... t Is ja nait te geleuven. Dat is ja

gloepens apaart... Ooooooh, doe hes n apperoat op dien telefoon kregen woar ofstoe mit zain kins wat ain aan aander kaant van lien dut. Joa, joa Willem ik begriep t wel. n Soort van verrekieker. *(Emma en Jansje binnen slap van t laggen, mor zörge der wel veur dat Geert dat nait maarkt)* t Is goud davve t waiten jong, want Emma staait nog wel es ien heur ondergoud veur telefoon. t Ding gaat aaid as t joe nait paast... O, dat mags wel lieden? k Zel der om denken. En tegen Emma zel k niks zeggen. Mor Willem, nou even tussen ons baaidend, ain ding begriep ik nog nait. *(kikt even noar de vraauwlu, Emma herstelt heur gaauw)* Nee, t gaat nait over Emma... O, doe haars t ain en aander heurd... nou dat vertels mie loater din nog mor ais. Nee Willem, t is hail wat aans. Ik zit toch nog mit n vroag. *(fluustert zogenoamd)* Dou ik net mien pet op baank.... Joa Willem, ik wait het, op rugleunen van baank legde haar k telefoon nog nait opnomen.... Joa, joa, joa, jong wondern binnen wereld nog nait oet... Komt goud Willem, zel k doun jong. *(kikt even noar de vraauwlu)* Nee Willem, dit blift onder ons, doar kins van op aan. We binnen toch kammeroaden of nait. Dij goan veur nkander duur t vuur. Wat ter ook gebeurt. *(legt hoak op telefoon en lopt ien richten van vraauwlu. Emma en Jansje binnen slap van t laggen mor pebaaiern heur ien te holden)* Hes t heurd Emma?

EMMA: *(duurt hom zowat nait aan te kieken)* Joa Geert, mor hestoe wel ais heurd van ain veur t zootje holden?

GEERT: Woar wils hin Emma? Willem mie veur t zootje holden? Willem is mien beste kammeroad. Een kammeroad zoas ter gain aander bestaat. *(Jansje zit mit buusdouk veur mond. Ze dut t hoast ien de boksem van t laggen, ze draait heur stoul om zodat ze mit rug noar Geert tou komt te zitten)*

EMMA: n Soort verrekiekertje op telefoon Geert? *(kikt din gaauw zoal ien, Jansje begint t haardop te laggen mor duurt heur nait om te draaien. Geert wordt woest, stampst kwoad op grond, pakt zien pet van baank òf, gaat òf deur gaangdeur dij e mit klap achterhom dichttrekt. Emma en Jansje buldern van t laggen)*

JANSJE: t Spiet mie Emma ik mout eerst even noar de plee. Ik hol het nait meer.

EMMA: Doe wais woar ofs wezen mos. *(Jansje òf deur keukendeur)*

GEERT: *(komt nog even weer om deur gaangdeur)* Ik woarschaauw die Emma Veldman das dit nait aan de ain of aander deur vertels. Want din bis nog nait joareg!

EMMA: Ik heb wel wat beters te doun. Ik heb leste tied wel wat aans aan kop. Mor dastoe die zo veur de gek lets holden deur dien zogenoamde kammeroad Willem Zuur dut mie waarkelkwoar goud. Wais ook es wat dat is.

GEERT: Joa, din hes zeker lol. Din vuilstie hail wat. Ach mens, krieg toch t hinneweer. Wat dat aangaait kin k wel n bouk over die schrieven.

EMMA: Nou din kinve nkander wel n haand geven. Ik kin wel twij bouken over die schrieven.

GEERT: Doe denks das aaltied meer mans bis aans n aander. Mor astoe mie nait had haars wastoe nooit zo wied kommen.

EMMA: Joa, klets mor n end hin. Ik wait wel beter.

GEERT: As k ainmoal vot bin zels nog voak aan mie denken. Hou goud of k aaltied veur die west bin. En dat kinstoe nait zeggen. *(gaait òf deur gaangdeur en trekt deur mit n bats dicht)*

JANSJE: *(op deur keukendeur)* Och Emma wicht ik hol t hoast nait meer dreug van t laggen. Een soort verrekietje op telefoon. Kins die t veurstellen? En din dij kop van Geert. Hai was ter volledeg van overtuugd. *(gaait weer rechts van toavel zitten en begunt weer hardop te laggen)*

GEERT: *(gooit deur wied open en komt nog hail even weer op)* Joa, laag mor Jansje Perdok. Mor t zel die der noar vergoan en wie, Emma Veldman, wie proaten vanoavend! *(trekt deur weer mit n klap dicht)*

JANSJE: Emma, Emma wicht. Wat is dij man ja opstandeg. Wat mankaaiert hom wel nait? Ik wait dat e nait makkelk is. Mor zo he'k hom ja nog nooit mitmoakt.

EMMA: Geert Jansje. Geert lopt leste tied mit roare dingen ien kop.

JANSJE: Dat ducht mie. Zo te heuren....

EMMA: *(begunt hardop te snöttern)* Geert wil van mie òf. Jansje

JANSJE: *(vlugt ien t ind)* Emma, wat zeps mie nou.... noa datteg joar laif en leed.

EMMA: Joa, zo heurt het te wezen Jansje. Mor t was zeker leste tied meer leed as laif.

JANSJE: Mor din nog Emma. Datteg joar kins toch zo mor nait oetvlakken.

EMMA: t ls net wa'k zeg. Geert is ter meer as zat van zegt e. Wat ter

net speelt wait ik ook nait. Mor der is niks meer goud ien zien ogen. En sunt ons bruloft is t haildaal mis.

JANSJE: (*gaait weer zitten*) En komt dat nou din zo ienainen van ain op aander dag bie hom op?

EMMA: As k hom leuven mag din lopt e der al meer as n joar mit ien kop.

JANSJE: En din nog wel zo'n dure bruloft holden?

EMMA: t Is allain veur t oog van Neerlands volk zegt Geert, aans wa'k al laang bie die vot west.

JANSJE: Och wicht toch. t Is ja aldernoarst en as ik het nou van ain docht haar din toch zeker nait van Geert Veldman.

EMMA: (*snöttert nog wat en veegt mit buusdouk heur troanen*) t Is aal doagen t zulfde zegt Geert. De rek is ter volledeg oet. Der is niks meer wat hom nog opwiendt en dat wat hom din nog wel opwiendt zegt Geert wordt hom ontholden.

JANSJE: Joa, mor noa zoveul joar. Wat wils toch. Bie ons ien hoes is t nait aans. Omduur bij op nkander oetkeken en din mo'j der, al is sums mit tegenzin, zo nou en din nog mor wat van pebaaiern te moaken.


EMMA: Vandoar dit nij klaid Jansje. En om de drommel nait de gekoopste, mor t helpt nait meer. Want Geert zigt het nait meer. t Is zekerwoar al te loat.

JANSJE: Ik bedoul Emma...

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407

TONEEL
UITGEVERIJ  **INK**

“Samenspelen” is ons motto